



Bibliographie

ADORNO Theodor Wiesengrund [1958], "L'essai comme forme", in *Notes sur la littérature*, Flammarion, 1984.

BARTHES Roland, *Le bruissement de la langue. Essais critiques IV*, Seuil, 1984.

GLAUDES Pierre, LOUETTE Jean-François, *L'Essai*, Paris, Hachette, 1999.

Ouvrage collectif, *L'Essai : Métamorphoses d'un genre*, textes réunis et présentés par Pierre GLAUDES, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2002.

MACÉ Marielle, *Le Temps de l'essai. Histoire d'un genre en France au XXe siècle*, Paris, Belin, collection L'Extrême Contemporain, 2006.

Ouvrage collectif sous la direction de Patrick NÉE, *Le quatrième genre : l'essai*, collection Interférences, Presses Universitaires de Rennes, 2018.

STAROBINSKI Jean (1985), "Peut-on définir l'Essai ?", in *Pour un temps/Jean Starobinski*, Paris, Centre Georges Pompidou, 1985.